

DIDAKTISCHE HINWEISE ZUR HANDHABUNG DER ARBEITSMATERIALIEN

Einführung

Mit **Young Voices for Sustainable Development: Nawa & Bubo in Südamerika**

stellt Explority fächerübergreifende und interdisziplinäre Bildungsmaterialien für entwicklungspolitische Themen in Zusammenhang mit den Globalen Nachhaltigkeitszielen bereit.

Das Material ist konzipiert und geeignet für Kinder im Alter von 10-12 Jahren (bzw. Grundschule 4.-6. Klasse). Die Kinder planen und handeln gemeinsam in und mit anderen in Kleingruppen und können durch partizipatives Lernen und interdisziplinäre Wissensaneignung Erkenntnisse gewinnen und Schlüsselkompetenzen erwerben, die sie zum vorausschauenden Denken und Handeln im Sinne nachhaltiger Entwicklung befähigen.

Folgende Lernziele werden durch die Materialien angestrebt:

- Kritische Auseinandersetzung mit Fragen zu den Globalen Nachhaltigkeitszielen und insbesondere mit Biologischer Vielfalt
- Vermittlung von Kultur- und Medientechniken bei der kreativen Bearbeitung von Arbeitsaufträgen
- Aktivierung der eigenen Meinungsbildung mit ihrer eigenen Stimme zu den Herausforderungen unserer Zeit zu beschäftigen und dabei eigene Radiosendungen, Audio-Podcasts, Trickfilme oder Filmplakate entstehen lassen
- Sozial-, interkulturelle, Sprach- und Medienkompetenzen der Teilnehmer*innen stärken
- Interkulturelles Lernen durch Vermittlung von globalen Zusammenhängen und kulturellen Einblicken in die Situation auf der Südhalbkugel

Bezug zu Schulfächern und Rahmenlehrplan

Die Bildungsprojekte von Explority orientieren sich an die aktuellen Rahmenlehrpläne der jeweiligen Bundesländer, schaffen fächerübergreifende Brücken und zeigen vielfache Bezüge zu übergreifenden Themen der Schulcurricula.

Projektbezüge zu Rahmenlehrplan: Bildung und Erziehung

Z.B. LER Themenfelder 4 (Welt, Natur, Mensch), 5 (Weltbilder, Kulturen), 6 (Frieden u. Gerechtigkeit, Zukunft der Welt, Verantwortung für die Zukunft, Gestaltung einer gerechteren Welt)

Projektbezüge zum Rahmenlehrplan: Fachübergreifende Kompetenzentwicklung

Sprach- und Medienbildung

Projektbezüge zu Rahmenlehrplan: Übergreifende Themen

3.3 Demokratiebildung (insb. Kinderrechte)

3.8 Interkulturelle Bildung

3.9 Kulturelle Bildung

3.11 Nachhaltige Entwicklung / Lernen in globalen Zusammenhängen

Bildungsmaterialien: Kapitel Informative Fakten rund um den Kontinent Südamerika

Die Bildungsmaterialien sind so konzipiert, dass es einen Informationsteil mit vielen wichtigen Informationen zu den Globalen Nachhaltigkeitszielen, den Kinderrechten sowie zu Südamerika als Kontinent, den Menschen und ihrer Kultur, der Geografie, den Klimazonen sowie einen Fokus auf Biologische Vielfalt gibt. Im Arbeitsaufgabenteil, der verschiedene Aufgaben und verschiedene medienpädagogische Aufgabenstellungen zum Thema Biologische Vielfalt vorstellt, finden sich auch Märchen- und Sagengeschichten für eine inhaltliche und kreative Auseinandersetzung. Der inhaltliche Teil ist in Kapiteln unterteilt, so dass sie anhand des Inhaltsverzeichnisses entscheiden können, welche Einzelthemen von den Kindern bearbeitet werden sollen, so dass sie auch eigene Schwerpunkte setzen können.

Bildungsmaterialien: Märchen für eine interkulturelle Sensibilisierung der Bedeutung von biologischer Vielfalt

Internationalen Naturmärchen helfen den Kindern, die Bedeutung von Natur und biologischer Vielfalt aus der Südperspektive besser zu verstehen. Die Volkssagen beleuchten Wesensarten der Tiere und oft auch die Beziehung zu den Menschen, die sich den Lebensraum mit diesen Tieren teilen. Die kulturelle Vielfalt Südamerikas insbesondere auch repräsentiert von indigenen Völkern stellt einen großartigen Kulturschatz bereit, welchen es durch die Zielgruppe zu heben gilt.

Unsere Titelhelden **Nawa & Bubo** helfen den Kindern, die Märchen zu verstehen und sie in einen Kontext mit Herausforderungen zur Erhaltung biologischer Vielfalt zu diskutieren. Die

kreative Auseinandersetzung vertieft sowohl das Verständnis für die beschriebenen Tiere als auch für die Kultur der jeweiligen südamerikanischen Völker.

Wer sind **Nawa & Bubo**

Nawa ist ein Wasser- und Naturgeist und *Bubo* eine vom Aussterben bedrohter Uhu aus den afrikanischen Usambara Bergen. Sie sind Freunde und reisen an jeden Ort der Welt, wenn sie von Kindern eingeladen werden, ihre Bemühungen zum Schutz der Umwelt für eine nachhaltige Zukunft zu unterstützen und bedrohte Tierarten zu retten.

So haben Kinder aus Sachsen-Anhalt bereits

Bildungsmaterialien: Kapitel mit Arbeitsaufgaben

Bedrohungen für die Artenvielfalt sind vielschichtig und von Tierart zu Tierart auch unterschiedlich. Zudem sind die Herausforderungen an den Naturschutz auch geografisch bedingt unterschiedlich. Das Kapitel mit den Arbeitsaufgaben wurden daher anhand konkreter Beispiele in drei Bereiche unterteilt. Die Arbeitsaufgaben bestehen aus Verständnis- und Kontext-Fragen, Quizfragen mit Rätselcharakter sowie medienpädagogische Aufgabenstellungen. Die Fragen im Wissensteil dienen Verfestigung der Informationsbasis, wie auch die Quizfragen. Die medienpädagogischen Aufgabenstellungen werden im jeweiligen Kapitel behandelt. Die medienpädagogischen Aufgaben eignen sich besonders als Kleingruppenarbeit. Denkbar wäre auch drei Gruppen. Zu bilden, die jeweils zu einem Kapitel arbeiten: Jaguar und Warao.

Im **Kapitel Warao** lernen die Kinder das nördliche Südamerika kennen. Ein Warao Steckbrief erklärt die Besonderheiten dieses Naturvolkes. sowie die Erzählung des indigenen Warao Volkes „Wie die Warao auf die Erde kamen“.

Die medienpädagogische Aufgabenstellung bildet das Zentrum der Bearbeitung. Die Kinder haben die Möglichkeit, die Warao Geschichte als Hörspiel oder als Hörspiel-Trickfilm zu produzieren. Eine konkrete Anleitung mit vertiefenden (medien-)pädagogischen Hinweisen findet sich im Kapitel. Eine weitere Anleitung findet sich als Tutorial auf der Internetseite [Young Voices for Sustainable Development](#), wo auch eine Beispielproduktion zum Märchen hinterlegt ist.

Im **Kapitel Jaguar** hilft ein Jaguar Steckbrief bei der Wissensvermittlung. Über ein Jaguar Ausmalbild machen sich die Kinder vertraut mit der Anatomie des Raubtiers. Ihr geografisches und ökologisches Wissen können sie mit der Aufgabe zum Lebensraum und Verbreitung des Jaguars vertiefen. Die Erzählung „Der Jaguar und der Kolibri“ bildet das Herzstück der Aufgabenstellung. Die Kinder lernen sich emotional mit dem Lebensraum Amazonas über die Auseinandersetzung mit der Geschichte zu beschäftigen. Die Kinder haben die Möglichkeit, die Geschichte als Hörspiel oder als Hörspiel-Trickfilm zu produzieren. Eine konkrete Anleitung mit vertiefenden (medien-)pädagogischen Hinweisen findet sich im Kapitel. Eine weitere Anleitung findet sich als Tutorial auf der Internetseite [Young Voices for Sustainable Development](#), wo auch eine Beispielproduktion zum Märchen hinterlegt ist.

Im Kapitel Uhu führt ein Steckbrief zu den selten Usambara Uhus ein. Ein Quiz vertieft dieses Wissen. Eine medienpädagogische Aufgabenstellung mit einer Geschichte über den Geschichtenbaum bietet die Möglichkeit für eine partizipative Bearbeitung durch die Kinder. Die Kinder können die Geschichte als Hörspiel oder als Hörspiel-Trickfilm produzieren. Eine konkrete Anleitung mit vertiefenden (medien-)pädagogischen Hinweisen findet sich im Kapitel. Eine weitere Anleitung findet sich als Tutorial auf der Internetseite [Young Voices for Sustainable Development](#), wo auch eine Beispielproduktion zum Märchen hinterlegt ist.

Weitere Projektinformationen im Internet

Auf der Seite [Young Voices for Sustainable Development](#) gibt es weitere Informationen zum Projekt wie zum Beispiel das **Wörterbuch** von Nawa & Bubo, welches Fachbegriffe erklärt. Zusätzliche Download-Möglichkeiten für Audios und Illustrationen der Märchen unterstützen die medientechnische Projektumsetzung.

Expeditionskoffer zur Leihe

Um auch Schulen ohne oder geringe technische Ausstattung eine Projektteilnahme zu ermöglichen, besteht die Möglichkeit, gegen Kaution kostenfrei einen Aktionskoffer auszuleihen. Für jedes Projektjahr gibt es einen Aktionskoffer. Für das zweite Projektjahr ist

es der Südamerika Expeditions-Koffer. Darin enthalten sind zusätzlich zu den Bildungsmaterialien noch südamerikanische Trommel-Instrumente, eine CD, ein Tablet, ein Audioaufnahmegerät (Stereo) und ein Kopfhörer. Weitere Informationen zum Verleih des Koffers befinden sich ebenfalls auf der Webseite.

Veröffentlichungen von Arbeitsergebnissen möglich

Explority organisiert die Internetplattform [Young Voices for Sustainable Development](#). Hier haben die Kinder Gelegenheit, ihre medialen Ergebnisse aus Trickfilmen oder Hörspielen auch einem größeren, internationalen Publikum vorzustellen.

Nützliche Links

Zu den Globalen Nachhaltigkeitszielen und Kinderrechten

<https://17ziele.de>

<https://www.kinder-und-jugendrechte.de/kinderrechte/internationale-vereinbarungen/nachhaltige-entwicklungsziele-sdgs>

<https://17ziele.de/downloads.html>

<https://www.globalgoals.org> (Englisch)

<https://sdgs.un.org/goals> (Englisch)

https://ec.europa.eu/international-partnerships/sustainable-development-goals_de (Englisch)

<https://www.kinder-und-jugendrechte.de/kinderrechte#c20>

Zur medienpädagogischen Arbeit mit Audio:

<https://www.medienpaedagogik-praxis.de/> <https://www.medienpaedagogik-praxis.de/2012/12/08/radiosendungen-mit-jugendlichen/> <http://pb21.de/2011/05/podcasting-fur-einsteiger-1/>

<https://www.ohrenblicke.de/> <http://www.medien-in-die-schule.de/werkzeugkasten/werkzeugkasten-freie-software/ueber-sicht-ueber-freiesoftware-fuer-schule-und-unterricht/>

<https://www.audacity.de/>

<https://auphonic.com>

Wir wünschen allen Beteiligten bei der Ausarbeitung viel Freude und Erfolg!

Vergessen sie nicht Recycling Papier und Stifte aus nachhaltiger Herstellung bei der Projektdurchführung einzusetzen 😊